

LORENA GÜEMES

697475926 – loreguemesactriz@gmail.com

28 años (21/09/95) – 162 cms.

[VIDEOBOOK LORENA GÜEMES](#)



FORMACIÓN

2022 (mayo-junio)

CURSO INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA, ESCUELA DE CINE Y TV CANTABRIA

Curso de interpretación ante la cámara, impartido por Adrián Alonso.

2019-2020 (noviembre-mayo)

CURSO JOSÉ MANUEL CARRASCO, AZARTE.

Curso de montaje teatral dirigido por José Manuel Carrasco.

2019 (octubre)

CURSO BENJA DE LA ROSA, MICRO TEATRO POR DINERO.

Curso de micro teatro impartido por Benja de la Rosa.

2018-2019 (octubre-junio)

CURSO JAVIER CIFRIÁN, LABORATORIO CREATIVO AUDIOVISUAL

Curso de interpretación ante la cámara, impartido por Javier Cifrián.

2019 (marzo)

CURSO JOAN NOGERA, LABORATORIO CREATIVO AUDIOVISUAL

Realización del curso de interpretación con el director Joan Noguera.

2018 (diciembre)

CURSO JUAN LEÓN, LABORATORIO CREATIVO AUDIOVISUAL

Realización del curso de interpretación de época con el director de casting Juan León.

2018 (marzo-junio)

ERASMUS +, BUI BOLG PRODUCTIONS

Prácticas erasmus en la compañía de teatro irlandesa bui bolg (Wexford), donde realicé distintos trabajos desde la producción, escenografía, indumentaria...

2016-2017

GIMNASIA ACROBÁTICA, ACROASTUR

Entrenamiento de gimnasia acrobática durante un curso.

2013-2027

Arte Dramático, ESAD DE ASTURIAS

Licenciada en arte dramático en la Universidad de La Laboral, en Gijón (Asturias).

2008-2013

Clases de teatro, ESCENA MIRIÑAQUE.

Clases de teatro, impartidas en la escuela escena miriñaque.

EXPERIENCIA

Septiembre 2023-Actualidad

PRODUCTORA/DIRECTORA DE ACTORES

Encargada de dirigir a los actores en el musical “lo quiero así” del colegio Salesianos Santander.

Octubre 2023-Actualidad

PROFESORA, ESCUELA DE CINE Y TV SANTANDER

Profesora/Directora del aula de teatro de la universidad UNEATLÁNTICO

y de diferentes cursos de cine y tv.

2023

ACTRIZ, CORTOMETRAJE

Actriz protagonista en el cortometraje “¿Qué marca tu ritmo?”.

2021-2023

ACTRIZ, ULAPÉ TEATRO.

Actriz integrante en la compañía de teatro Ulapé, donde he realizado varias funciones tanto de actriz como de técnica de luces y sonido.

Obras/representaciones en las que he participado:

- En la otra habitación (papel protagonista)
- 321 a escena (escenas cortas)
- Jubilus (técnica)
- circuito mitológico (Escenificación en la calle)
- títeres
- Regalo de navidad (papel protagonista)
- Spray-spray (técnica)

2021-Septiembre 2023

PROFESORA, COLEGIO SALESIANOS M^a AUXILIADORA

Profesora de taller de artes escénicas en bachillerato.

2021-Febrero 2023

PROFESORA, ULAPÉ TEATRO

Profesora de teatro, de edades comprendidas entre 4 a 60 años.

2022

ACTRIZ, CORTOMETRAJE

Actriz antagonista en el cortometraje “El virus”.

2021 (octubre-diciembre)

INSTRUCTORA, CENTRO DE DÍA CAMINANDO

Instructora en un taller de teatro ocupacional para personas con daños neurológicos.

2018-2019

PROFESORA, CAFÉ DE LAS ARTES TEATRO

Profesora en la escuela de circo “El circo azul”, actividad realizada dentro de la compañía “Café de las Artes Teatro”.

2017

PARTICIPANTE, ESAD ASTURIAS

Participación en el corto “Alma de Guardia”, ganador del primer premio en el concurso de cortometrajes “Corto y +”.

2016

PROTAGONISTA, ESAD ASTURIAS

Protagonista de “Una versión de Metrópolis, el clásico de Fritz Lang, en las calles de Gijón” enmarcado en el contexto de la exposición Los Monstruos de la Máquina

(<http://www.laboralcentrodearte.org/es/actividades/Version-Metropolis-ESAD>).

HABILIDADES

- Creativa.
- Capacidad de improvisación.
- Buena capacidad para memorizar líneas y textos.
- Dinámica, deportista y ágil.
- Trabajo en equipo